



A CONSTITUIÇÃO DO IMAGINÁRIO DE/SOBRE O SUJEITO- PROFESSOR NA UNICRUZ: UM INÍCIO...

ANDRADE, Ana Isabel¹

BRUTTI, Elizane²

FOGAÇA, Adrieli da Silva³

LINCK, Ieda Márcia Donati⁴

KOHL, Angélica⁵

SANTOS, Vítor Galvão dos⁶

Palavras-chave: Processo. Narrativa. Reflexão. Formação.

Vivemos em um período em que a comunicação é cada vez mais em tempo real. O discurso é visto como a palavra em movimento, o qual só acontece entre sujeitos. Todo sujeito é constituído pela ideologia, tornando fundamental a relação entre língua e história. Os sujeitos nada mais são do que os produtores desse discurso influenciados sempre pela exterioridade na sua relação com os sentidos. Considerando que não existe sujeito sem ideologia e vice-versa, estamos desenvolvendo o projeto “A constituição do imaginário de/sobre o sujeito-professor na Unicruz”, pelo PIBIC. O mesmo está vinculado à linha de pesquisa “Educação, Trabalho, Políticas Públicas e Cidadania”, pois busca compreender como se constitui a imagem de sujeito-professor, a partir das relações de formações imaginárias (PÊCHEUX, 1993 [1975]), no processo discursivo em que se inscreve, tomando como base teórica a Análise do Discurso de linha pecheutiana. O projeto é desenvolvido em rede pelo Grupo de Pesquisa e Estudos Humanos e Pedagógicos, pelo Grupo de Estudos Linguísticos da Unicruz e pelo Laboratório Aberto para o Aprendizado de Língua Estrangeira da Universidade de Aveiro-Portugal. A pesquisa iniciou com o estudo teórico sobre análise do discurso. Após, definimos o instrumento a ser aplicado junto aos professores, passando por aprovação junto ao Comitê de Ética em Pesquisa desta instituição. As entrevistas serão realizadas com cinco professores de cada curso da Unicruz, totalizando cerca de 120 docentes, que serão convidados a escrever uma narrativa, sobre seu percurso acadêmico e profissional. Além disso, darão a sua definição de um bom professor. A narrativa trará à tona como e quando decidiram tornar-se professor, suas experiências positivas e negativas durante a escolaridade e na profissão, competências profissionais que desenvolve e o que pretende desenvolver. Finalizadas todas as entrevistas, será realizada a análise de conteúdos. Após este levantamento exploratório, serão comparadas as discursividades que constituem o imaginário sobre o sujeito-professor em seus depoimentos, em relação aos documentos oficiais da Unicruz, tomando como base a paráfrase pensada por Orlandi (2007). Na realimentação aos participantes, vamos analisar os efeitos de sentidos inscritos na constituição do discurso desses sujeitos professores, sem estar à procura de um sentido, mas do processo que os constitui, porque “os efeitos de sentido podem apontar para deslocamentos ou sedimentações de memórias científicas/políticas, cuja

¹Doutora em Educação pela Universidade de Aveiro – Portugal. Colaboradora do Projeto. - aiandrade@ua.pt

²Acadêmica do Curso de Letras Português Espanhol Parfor/Unicruz, Mestre em Engenharia Agrícola/UFSM. Bolsista voluntária do projeto. Elizane - brutti@hotmail.com

³Acadêmica do 7º semestre de Jornalismo, bolsista do Programa PIBIC/Unicruz – adri.diario@gmail.com

⁴Doutoranda no PPGL da UFSM. Bolsista Capes pelo PDSE – Aveiro- Portugal. Mestre em Linguística/UPF. Pesquisadora do GPEHP/Unicruz e LALE/UA-PT. Coordenadora do Projeto. – imadlinck@gmail.com

⁵.Profª.Mestre do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Unicruz–aschwanz@unicruz.edu.br

⁶Acadêmico do 3º Semestre de Jornalismo da Unicruz. Bolsista Voluntário do Projeto. vitorfgalvao@gmail.com



XVII

Seminário Internacional de Educação no MERCOSUL



www.unicruz.edu.br/mercosul

representação se dá pela ciência linguística e do Estado no discurso” (ORLANDI, 2007, p. 59). O projeto está pautado em três processos que permeiam o trabalho do analista da AD, que é o gesto de ler, descrever e interpretar, os quais permitem compreender o movimento desentidos na constituição da imagem do sujeito. Entendemos ser importante desenvolver pesquisas capazes de contribuir para o processo de recuperação da história das instituições, como a Unicruz, por exemplo.